

一人でも多くの人にスポーツのきっかけを

TAKE FREE

ご自由にお持ち下さい

HEALTH & SPORTS

LIFE

[ヘルス＆スポーツライフ]

vol.
95

MARCH 2014

スペシャルインタビュー

[ダンススポーツ]

久保田 弓椰
久保田 蘭羅

Let's やるスポ

クラシックバレエ

すぽーつ人 ゲートボール

あなたは大丈夫?

運動前、運動中、運動後



[写真提供] 公益社団法人 日本ダンススポーツ連盟



競技会は一次予選から始まり、ひとつのフロアに複数のカップルが同時に踊る。そのカップルの比較によって点数が決まる方式。

現在ふたりは札幌国際大学スキー人間学部スポーツ指導学科で学びながら、日々の練習に加え、東京や海外に住むコーチにレッスンを受けるなど、多忙な日々を送っています。

「進学の際に、北海道にいるよりも東京の大学に入り、拠点を移してはどうかと先輩からアドバイスされたことがあります。たしかに、毎月の東京レッスンに加えて向こうでおこなわれる強化練習会などにも参加することを考えると、拠点を移す道もあったと思います。ですが、北海道で様々な人に助けられながら選手として育ててもらつたことはできないだろうかと。そういう強い思いがわいてきたんです」

そうまっすぐな気持ちを話すのは兄である弓椰さん。そもそもこのふたりがダンススポーツを始めたきっかけを作ったのは、妹の蘭羅さんでした。

現在ふたりは札幌国際大学スキー人間学部スポーツ指導学科で学びながら、日々の練習に加え、東京や海外に住むコーチにレッスンを受けるなど、多忙な日々を送っています。

「進学の際に、北海道にいるよりも東京の大学に入り、拠点を移してはどうかと先輩からアドバイスされたことがあります。たしかに、毎月の東京レッスンに加えて向こうでおこなわれる強化練習会などにも参加することを考えると、拠点を移す道もあったと思います。ですが、北海道で様々な人に助けられながら選手として育ててもらつたことはできないだろうかと。そういう強い思いがわいてきたんです」

そうまっすぐな気持ちを話すのは兄である弓椰さん。そもそもこのふたりがダンススポーツを始めたきっかけを作ったのは、妹の蘭羅さんでした。

2010年にアジアのオリンピックと言われるアジア競技大会では正式種目となり、12ヶ国がこの競技に参加するなか、日本はみごと銀・銅獲得。オリンピックの正式種目になることを目指して、ダンススポーツは国内外で盛り上がりを見せています。

そんなダンススポーツを幼少から始め、目覚ましい成績を打ち立て続ける北海道出身の兄妹カップルが、久保田弓椰・蘭羅選手です。日本のダンススポーツ最高峰の大會に数えられる「三笠宮杯全日本ダンススポーツ選手権」のラテン部門において6年連続優勝という快挙を成し遂げ、アジア競技大会はもちろん世界選手権の日本代表として様々な世界大会にも出場する、今一番注目のカップルといつていでしよう。

国際的な名称では「ダンススポーツ」と呼ばれるこの競技。「競技ダンス」と言えばどんなスポーツか想像がつく人もいるのではないかでしょうか。裾の長いドレスを踏みラテンアメリカンのふたつにわかれ、競技としてダンスの技術を競うスポーツ、それがダンススポーツです。

オリンピック正式種目を目指して活躍する
久保田兄妹カップルにお話をうかがいました。

久保田 弓椰・蘭羅

「特集インタビュー」
ダンススポーツ



得します。

「この大会はJOC(日本オリンピック委員会)から派遣されたので

が言うには私から言い始めたそ

うなんです。潮まつりの潮ねり

こみを見て、やってみたいと」

それをきっかけに蘭羅さんは

3歳からダンスを始め、ジャズ

ダンス、ヒップホップ、バレエ、

タップダンス、フラメンコなどを

習い、そのひとつにダンスス

ポーツがあつたのだそう。そん

な様子を見ているうちに弓椰さ

んもダンスを始め、カップル結

成。ふたりが初めて海外の試合

に参加したのはなんと蘭羅さん

が小学校3年生の時でした。

「その時のコーチのつながりで口

が言つには私から言い始めたそ

うなんです。潮まつりの潮ねり

などにも参加することを考えると、

拠点を移す道もあったと思います。

ですが、北海南で様々な人に助けら

れながら選手として育ててもらつ

たことを考へると、ここから発信す

ることはできないだろうかと。そつ

ういう強い思いがわいてきたんです」

そうまっすぐな気持ちを話すの

は兄である弓椰さん。そもそもこ

のふたりがダンススポーツを始め

るきっかけを作ったのは、妹の蘭

羅さんでした。

「記憶にはないんですけど、母

が言うには私がから言い始めたそ

うなんです。潮まつりの潮ねり

などにも参加することを考えると、

拠点を移す道もあったと思います。

ですが、北海南で様々な人に助けら

れながら選手として育ててもらつ

たことを考へると、ここから発信す

ることはできないだろうかと。そつ

ういう強い思いがわいてきたんです」

そうまっすぐな気持ちを話すの

は兄である弓椰さん。そもそもこ

のふたりがダンススポーツを始め

るきっかけを作ったのは、妹の蘭

羅さんでした。

「記憶にはないんですけど、母

が言うには私がから言い始めたそ

うなんです。潮まつりの潮ねり

などにも参加することを考えると、

拠点を移す道もあったと思います。

ですが、北海南で様々な人に助けら

れながら選手として育ててもらつ

たことを考へると、ここから発信す

ることはできないだろうかと。そつ

ういう強い思いがわいてきたんです」

そうまっすぐな気持ちを話すの

は兄である弓椰さん。そもそもこ

のふたりがダンススポーツを始め

るきっかけを作ったのは、妹の蘭

羅さんでした。

「記憶にはないんですけど、母

が言うには私がから言い始めたそ

うなんです。潮まつりの潮ねり

などにも参加することを考えると、

拠点を移す道もあったと思います。

ですが、北海南で様々な人に助けら

れながら選手として育ててもらつ

たことを考へると、ここから発信す

ることはできないだろうかと。そつ

ういう強い思いがわいてきたんです」

そうまっすぐな気持ちを話すの

は兄である弓椰さん。そもそもこ

のふたりがダンススポーツを始め

るきっかけを作ったのは、妹の蘭

羅さんでした。

「記憶にはないんですけど、母

が言うには私がから言い始めたそ

うなんです。潮まつりの潮ねり

などにも参加することを考えると、

拠点を移す道もあったと思います。

ですが、北海南で様々な人に助けら

れながら選手として育ててもらつ

たことを考へると、ここから発信す

ることはできないだろうかと。そつ

ういう強い思いがわいてきたんです」

そうまっすぐな気持ちを話すの

は兄である弓椰さん。そもそもこ

のふたりがダンススポーツを始め

るきっかけを作ったのは、妹の蘭

羅さんでした。

「記憶にはないんですけど、母

が言うには私がから言い始めたそ

うなんです。潮まつりの潮ねり

などにも参加することを考えると、

拠点を移す道もあったと思います。

ですが、北海南で様々な人に助けら

れながら選手として育ててもらつ

たことを考へると、ここから発信す

ることはできないだろうかと。そつ

ういう強い思いがわいてきたんです」

そうまっすぐな気持ちを話すの

は兄である弓椰さん。そもそもこ

のふたりがダンススポーツを始め

るきっかけを作ったのは、妹の蘭

羅さんでした。

「記憶にはないんですけど、母

が言うには私がから言い始めたそ

うなんです。潮まつりの潮ねり

などにも参加することを考えると、

拠点を移す道もあったと思います。

ですが、北海南で様々な人に助けら

れながら選手として育ててもらつ

たことを考へると、ここから発信す

ることはできないだろうかと。そつ

ういう強い思いがわいてきたんです」

そうまっすぐな気持ちを話すの

は兄である弓椰さん。そもそもこ

のふたりがダンススポーツを始め

るきっかけを作ったのは、妹の蘭

羅さんでした。

「記憶にはないんですけど、母

が言うには私がから言い始めたそ

うなんです。潮まつりの潮ねり

などにも参加することを考えると、

拠点を移す道もあったと思います。

ですが、北海南で様々な人に助けら

れながら選手として育ててもらつ

たことを考へると、ここから発信す

ることはできないだろうかと。そつ

ういう強い思いがわいてきたんです」

そうまっすぐな気持ちを話すの

は兄である弓椰さん。そもそもこ

のふたりがダンススポーツを始め

るきっかけを作ったのは、妹の蘭

羅さんでした。

「記憶にはないんですけど、母

が言うには私がから言い始めたそ

うなんです。潮まつりの潮ねり

などにも参加することを考えると、

拠点を移す道もあったと思います。

ですが、北海南で様々な人に助けら

れながら選手として育ててもらつ

たことを考へると、ここから発信す

ることはできないだろうかと。そつ

ういう強い思いがわいてきたんです」

そうまっすぐな気持ちを話すの

は兄である弓椰さん。そもそもこ

のふたりがダンススポーツを始め

るきっかけを作ったのは、妹の蘭

羅さんでした。

「記憶にはないんですけど、母

が言うには私がから言い始めたそ

うなんです。潮まつりの潮ねり

などにも参加することを考えると、

拠点を移す道もあったと思います。

ですが、北海南で様々な人に助けら

れながら選手として育ててもらつ

たことを考へると、ここから発信す

ることはできないだろうかと。そつ

ういう強い思いがわいてきたんです」

やる

Let's



クラシックバレエ

大人から始める人が増加中。
立っているだけでも美しいダンス



【取材場所】
白石区体育館
札幌市白石区南郷通6丁目北1 TEL.011-861-4014

優雅な動きに誰もが目を奪われてしまふクラシックバレエ。19世紀末にロシアで確立されたこのダンスはそもそも劇場で鑑賞するためのものでした。劇場用のバレエのなかでも特に技法と振付を重視した伝統的なダンスがクラシックバレエです。

一見、難しそうと思ったり、子どもがないと思つてしまいますが、最近は大人になつてからバレエを始める人が増えているそう。

多くのスポーツやダンスは腕・足の外側の筋肉を使いますが、クラシックバレエは体の内側の筋肉、インナーマッスルを使うため、普段使わない筋肉を鍛え、体幹をしっかりと鍛えることができます。柔軟も行うことで血行が良くなり、新陳代謝の促進も促すことができます。身体の中心を意識しながらゆっくり動くことが多いので、年配の方でも子どもでも始められるのが魅力。子どもの頃に習つていた方が大人になつてからもう一度始めるケースもよくあるそう。

近年日本のバレエダンサーが目覚ましく活躍てきており、15歳から18歳までを対象にしたバレエコンクールの最高峰である2014年のローザンヌ国際バレエコンクールでは日本人男性ダンサーが1位を獲得するという快挙を成し遂げています。

人気も高まり、環境が熟成してきたクラシックバレエ。教室も数多くあるので、一度体験から始めてみてはいかがでしょうか。

SPORTS - HUMAN

すばつ人

スポーツを継続していると、上達することに面白さが深まり、面白いから行う回数が増えストレスが無くなり体は鍛えられる。続けるからこそ得られるものがきっとある。

つきつめると、それはチームワークと先を読む力。日本生まれのスポーツを極めようとするスポーツ人、林四郎さん、79歳。

林さん(以下H)「ゲートボールを始めたのは50歳の時。住んでいる地域のがきっかけです。当時は昭和60年ごろですから、ゲートボールはとても盛んで、たくさん的人が楽しんでいました。私が参加していたのは白石区菊水地区でしたが、15チーム位、約75人ほどいました」

1947年に北海道芽室町で誕生したゲートボールは、戦後、物資が少ない時代に子どもが楽しめるよう考案されたスポーツでしたが、少ない動きができる運動として高

い組5人、白組5人に分かれて行うゲートボールはチームごとに交互に打ち、チームの総合点で勝敗が決まるスポーツ。交互に打つため、ただ得点の高いプレイをするだけでなく、後のプレイヤーが打ちにくくなるようなボール配置にするこ

H「実は来年から、これまでの念願が



Profile

林 四郎さん
(はやし しろう)

1935年生まれ 79歳
ゲートボール歴 29年

白石区菊水地区ゲートボール連合会、白石区ゲートボール協会、札幌ゲートボール連合の設立に携わる。平成23年まで札幌ゲートボール連合の副会長を務める。平成25年度札幌市民スポーツ賞受賞。



技術、精神力、チームワーク。続ける人が強くなる。



叶つてゲートボールが国体の公開競技目になつたんです。これをきっかけに学校でも教えてくれれば、若い人も気軽に参加できるはず。ゲートボールは長く続けて、はじめて魅力の出てくるスポーツ。是非い時から始めてみて欲しいですね」

H「実は来年から、これまでの念願が

しまさなんだとと思うんですよ」

林さんは白石区ゲートボール協会、札幌ゲートボール連合の設立に携わり、平成23年まで副会長を務めあげてきました。

【取材場所】
白石区体育館
札幌市白石区南郷通6丁目北1 TEL.011-861-4014



FIS/SAJ/WL公認 IVV/JVA認定
第34回
札幌国際スキーマラソン大会

大会報告

「第34回札幌国際スキーマラソン大会」(さっぽろ健康スポーツ財団、札幌市、朝日新聞社など主催)は、2月2日(日)に札幌ドームをメイン会場として開催し、札幌市内、北海道内はもとより、道外からも200名を超える方にご参加いただき、総勢1,990名の参加者が雪原を駆け抜けました。

この大会は世界16大会で構成されるワールドロペットの加盟大会でもあることから、アメリカ、ロシア、フィンランドなど、海外10カ国85名の海外選手も参加し、国際色豊かな大会となりました。

特別ゲストとして、北海道日本ハムファイターズ マスコット「B・B」、HTB北海道テレビキャラクター「onちゃん」、「ノルディア北海道」の選手たちをお迎えし、歩くスキーチームへの出場や、表彰式のプレゼンターを務めるなど、大会を大いに盛り上げました。



スキーマラソン50km 上位入賞者

性別	順位	セッケンNO.	氏名	所属	タイム
男子	1	230	小山 高志	スキッド	2:38:52.8
	2	1	中島 有基	冬戦教	2:42:36.9
	3	126	柄木 司	冬戦教	2:43:20.3
女子	1	6	米田 和美	レデーゴジャパン	3:18:03.2
	2	801	服部 以久美	梅藤整形外科	3:32:05.7
	3	802	松田 亜依	旭川医科大学	3:39:00.6

スキーマラソン25km 上位入賞者

性別	順位	セッケンNO.	氏名	所属	タイム
男子	1	13	太田 一平	18バイアスロン	1:17:54.6
	2	11	三好 孝文	18バイアスロン	1:17:55.9
	3	1017	佐藤 敏行	遠軽自衛隊	1:17:57.2
女子	1	1709	佐藤 桂	陸自冬戦教	1:31:23.5
	2	1701	吹越 由美子	いしかわ歯科	1:48:04.5
	3	1702	宇久村 苗実	筑波大学	1:50:29.2



この大会は、「競輪」の補助を受けて開催いたしました。

<http://ringring-keirin.jp>

無限の夢へ、走りだそう。

RING!RING!
プロジェクト

競輪の補助事業

地方自治体が開催する競輪の売上金の一部は、モノづくり、スポーツ、地域社会への貢献など、さまざまな分野の事業に役立てられています。

くわしくはウェブで
[RING!RING!](http://ringring-keirin.jp) 検索